

DIGITALKAMERA	PowerShot G11
BILDSENSOR	
Typ	1/1,7-Zoll CCD-Sensor
Pixel effektiv	10,0 Megapixel
Farbfiltertyp	Primärfarben
BILDPROZESSOR	
Typ	DIGIC 4 mit iSAPS-Technologie
OBJEKTIV	
Brennweite	6,1-30,5 mm (äquivalent zu KB: 28-140 mm)
Zoom	5fach optisch; ca. 4fach digital Safety-Zoom ¹ oder digitaler Telekonverter ca. 1,4fach oder 2,3fach ^{1,2}
Lichtstärke	1:2,8-4,5
Aufbau	11 Linsen in 9 Gruppen (darunter 1 beidseitige asphärische Linse)
Optischer Bildstabilisator	ja (Shift-Typ)
ENTFERNUNGSEINSTELLUNG	
Typ	TTL
AF-Messfelder	9-Punkt-AiAF (verknüpft mit Face Detection), zentraler Spot-AF (alle Positionen verfügbar oder Gesichtsauswahl und -nachführung)
AF-Funktionen	Einzelbilder, Reihenbilder, Servo AF/AE ⁸
AF-Messfeldwahl	manuell mit FlexiZone-Steuerung AF/AE, Größe (Normal, Klein)
AF-Speicherung	Wenn Auslöser halb gedrückt wird
AF-Hilfslicht	ja
Manuelle Einstellung	ja
Focus Bracketing	ja
Naheinstellgrenze	ca. 1 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus
BELICHTUNGSREGELUNG	
Belichtungsmessung	Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittlenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte oder verknüpft mit Face Detection oder FlexiZone AF)
Messwertspeicherung	Wenn Auslöser halb gedrückt wird, Taste für Messwertspeicherung
Belichtungskorrektur	±2 Blenden in Drittelstufen i-Contrast für automatische Dynamikbereich-Korrektur ND-Filter (3 Stufen)
AEB	1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen
ISO-Empfindlichkeit ³	AUTO, 80, 100, 200, 400, 800, 1.600, 3.200
VERSCHLUSS	
Verschlusszeiten	1-1/4.000 Sek. (werkseitige Einstellung), 15-1/4.000 Sek. (Gesamtbereich abhängig vom jeweiligen Aufnahmemodus)
WEISSABGLEICH	
Typ	TTL
Einstellungen	Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch, Blitz, Unterwasser, Custom1, Custom2
FARBMATRIX	
Typ	sRGB
SUCHER	
Typ	optischer Realbild-Zoomsucher
Dioptrienkorrektur	ja
LCD-BILDSCHIRM	
Typ	Dreh- und schwenkbares 7,1 cm (2,8 Zoll) PureColor LCD II (TFT), ca. 461.000 Bildpunkte
Bildfeld	100%
Helligkeit	einstellbar in 5 Stufen; Quick-bright LC-Display
BLITZGERÄT	
Modi	Auto, manueller Blitz Ein/Aus
Langzeitsynchronisation	ja, kürzeste Verschlusszeit: 1/2.000 Sek.
Rote-Augen-Korrektur	ja
Blitzbelichtungskorrektur	± 2 Blenden in Drittelstufen, Face Detection FE, Safety FE
Blitzmesswertspeicherung	ja
Manuelle Blitzeinstellung	3 Stufen mit internem Blitz (bis zu 19 Stufen mit EX-Speedlite 270EX bzw. 430EX II; 22 Stufen mit 580EX II) ⁴
Synchronisation auf den 2. Verschlussvorhang	ja
Blitzbereich	50 cm - 7,0 m (Weitwinkel) / 4,0 m (Tele)
Externe Blitzgeräte	E-TTL mit EX-Speedlites ⁴ , Makro-Doppelblitzgerät MT4-24EX, Makro-Ringblitzleuchte MR-14EX, Canon High Power Flash HF-DC1 (optional als Zubehör erhältlich)
AUFNAHME	
Modi	Auto*, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom (2 Modi), Low Light ⁵ , Quick Shot, Special Scene-Modi (Porträt, Landschaft, Nachtaufnahme, Sport, Nachtschnappschuss, Kinder und Haustiere, Innenaufnahme, Sonnenuntergang, Laub, Schnee, Strand, Feuerwerk, Aquarium, Unterwasser, Farbakzent, Farbwechsel, Panorama-Assistent), Movie * mit Scene-Detection-Technologie und Motion-Detection-Technologie
Fotoeffekte	My Colors (My Colors Aus, Kräftig, Neutral, Sepia, Schwarzweiß, Diafilm, hellerer Hutton, dunklerer Hutton, kräftiges Blau, kräftiges Grün, kräftiges Rot, individuelle Farbe)
Transportart	Einzelbilder, Reihenbilder, Selbstauslöser, Selbstauslöser mit Gesichtserkennung
Reihenaufnahmen	bis zu 1.1 B/s ⁶ AF: bis zu 0.7 B/s ⁶ LV: bis zu 0.8 B/s ⁶ (bis die Speicherkarte voll ist) ⁷
AUFNAHMEPIXEL/KOMPRIMIERUNG	
Fotos	(L, RAW) 3.648 x 2.736, (M1) 2.816 x 2.112, (M2) 2.272 x 1.704, (M3) 1.600 x 1.200, (S) 640 x 480, (W) 3.648 x 2.048; Größenanpassung bei Wiedergabe (M3, S, 320 x 240)
Qualitätsstufen	Fein, Normal

Movie	640 x 480, 30 B/s, 320 x 240, 30 B/s
Movielänge	max. 4 GB oder 1 Stunde ⁷
DATEIFORMAT	
Fotos	mit JPEG-Kompression (Exif 2.2 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format, RAW, Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Movie	MOV [H.264 + Linear PCM (mono)]
FOTODIREKTD RUCK	
Canon Drucker	Canon SELPHY Fotodrucker und Canon PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung (die Funktionen ID Photo Print, Festes Seitenlayout und Movie Print werden nur von SELPHY CP- und ES-Druckern unterstützt)
PictBridge	ja
SONSTIGES	
Rote-Augen-Korrektur	ja, während der Aufnahme und Wiedergabe
My Camera/My Menu	individuelle Einstellung von Startbild und Startton, Menüeinstellung
My Category	Bildmarkierungsfunktion
Intelligenter Orientierungssensor	ja
Histogramm-Anzeige	ja
Lupenfunktion bei Wiedergabe	ca. 2fach – 10fach
Selbstausröser	Vorlaufzeit ca. 2 oder 10 s bzw. individuell einstellbar; Selbstausröser mit Gesichtserkennung
Sprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Japanisch, Russisch, Portugiesisch, Koreanisch, Griechisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Thailändisch, Arabisch, Ukrainisch, Rumänisch, Persisch
SCHNITTSTELLEN	
PC	USB Hi-Speed (MTP, PTP), Spezialstecker (Mini-B-kompatibel)
Sonstige	HDMI™-Ministecker Audio-/Videoausgang (PAL/NTSC)
SPEICHERKARTE	
Typ	SD, SDHC, MMC, MMC <i>plus</i> , HC MMC <i>plus</i>
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME	
PC und Mac OS	Windows® XP SP2-3 / Vista™ (inkl. SP1-2), Mac OS X v10.4 - 10.5
SOFTWARE	
Bearbeitung und Druck	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
Sonstige	PhotoStitch
Bildbearbeitung	Digital Photo Professional (für RAW-Bilder)
STROMVERSORGUNG	
Batterien/Akkus	Lithium-Ionen-Akku NB-7L (mit Ladegerät im Lieferumfang enthalten)
Netzadapter	ACK-DC50 (optional als Zubehör erhältlich)
ZUBEHÖR (optional)	
Kamerataschen/Gurte	Weichtasche DCC-660, SC-DC65A
Unterwassergehäuse	WP-DC34 (bis 40 m Tauchtiefe), Tauchgewicht WW-DC1 für Unterwassergehäuse
Objektivzubehör	1,4fach Telekonverter TC-DC58D, Objektivadapter LA-DC58K
Blitzgerät	Canon Speedlites (220EX, 270EX, 430EX, 430EX II, 580EX, 580EX II) ⁴ , Makro-Doppelblitzgerät MT-24EX, Makro-Ringblitzleuchte MR-14EX, Speedlite-Auslöser ST-E2, externes Blitzkabel OC-E3, Speedlite-Halteschiene BKT-DC1, High Power Flash HF-DC1
Fernauslöser	Auslösekabel RS-60E3
Stromversorgung und Akkuladegeräte	Netzadapter ACK-DC50, Akkuladegerät CB-2LZE
Sonstiges	Ring Zubehör-Kit RAK-DC2 Canon HDMI™-Kabel HTC-100
ALLGEMEINE ANGABEN	
Betriebsumgebung	ca. 0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B x H x T, ohne vorstehende Teile)	ca. 112,1 x 76,2 x 48,3 mm
Gewicht	ca. 355 g (ohne Akku und Speicherkarte)

Allgemeine Hinweise

Soweit nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüfnormen (unter Berücksichtigung der CIPA-Richtlinien).
Änderung der technischen Daten vorbehalten. Stand 07/2009.

Fußnoten

- [1] Abhängig von gewählten Aufnahmemodus.
- [2] Digitalzoom nur im Fotomodus und Movie-Standardmodus verfügbar. Das optische Zoom steht während der Aufzeichnung von Videoclips möglicherweise nicht zur Verfügung.
- [3] Standard-Ausgabeempfindlichkeit/Empfohlener Belichtungsindex. Gemäß ISO 12232:2006 (20. April 2006), welche die Methoden zur Bestimmung der ISO-Äquivalenzwerte für Digitalkameras festlegt.
- [4] Nicht alle Blitzfunktionen werden unterstützt.
- [5] Aufnahmepixel festgelegt auf 1.600 x 1.200 (Modus ISO 3.200) bzw. 1.824 x 1.368 (Low Light Modus).
- [6] Bei Nichtauslösung des Blitzes.
- [7] Abhängig von Geschwindigkeit, Kapazität und Komprimierung der Speicherkarte.
- [8] Bestimmte Einstellungen können die Verfügbarkeit einschränken.
- [9] Für maximale Aufnahmezeiten sind Speicherkarten mit den folgenden Geschwindigkeitsklassen erforderlich: 1.280 x 720, 30 B/s: Geschwindigkeitsklasse 4 oder höher. 1.920 x 1.080, 30 B/s: Geschwindigkeitsklasse 6.