

# PRESSEMITTEILUNG

## Canon zum 20. Mal in Folge die Nummer 1 im weltweiten Markt für Digitalkameras mit Wechselobjektiven

Wallisellen, 28. März 2023. Canon ist zum 20. Mal in Folge (von 2003 bis 2022) die weltweite Nummer 1<sup>1</sup> im Markt für Digitalkameras mit Wechselobjektiven.

Schnelligkeit, Bedienkomfort und beste Bildqualität – diese drei Komponenten spielen in der Entwicklung und Produktion der Schlüsseltechnologien von Canon wie CMOS-Sensoren, Bildprozessoren oder auch Objektiven und Kameragehäusen eine tragende Rolle. Das breite Produktportfolio reicht von leistungsstarken Kameras für Profis bis hin zu Einstiegsmodellen, die die gewohnt hohe Canon Bildqualität mit einer einfachen Bedienung verbinden.

### 2003

Bereits im Jahr 2003 stellte Canon seine wegweisende EOS 300D vor. Die damals bahnbrechende Kamera überzeugte weltweit durch ihr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis sowie ihre kompakte und leichte Bauweise. Damit legte sie den Grundstein für weiteres Wachstum im DSLR-Segment. Seitdem hat Canon regelmässig Modelle auf den Markt gebracht, die ihrer Zeit voraus waren und neue Massstäbe setzten. Dazu gehören die EOS-1D Profi-Serie und die EOS 5D Serie, die mit der EOS 5D Mark II den Weg für DSLR-Videoaufnahmen ebnete.

### 2018

Im September 2018 brachte Canon das EOS R System auf den Markt – mit dem Ziel, die Grenzen des technisch Möglichen zu erweitern. Das Ergebnis war die EOS R, eine spiegellose Systemkamera mit Vollformatsensor sowie eine Reihe optisch herausragender RF Objektive, die als wichtiger Bestandteil des EOS R Systems den Grundstein für die Definition einer neuen Klasse legten.

### 2020

Im Juli 2020 führte Canon die spiegellose Vollformatkamera EOS R5 ein, die erste Kamera mit 8K-Video<sup>2</sup>, die mit modernster Technologie ausgestattet ist.

### 2021

---

<sup>1</sup> Basierend auf einer Canon Umfrage und den von CIPA veröffentlichten Zahlen.

<sup>2</sup> Unter digitalen Wechselobjektivkameras, die vor dem 8. Juli 2020 veröffentlicht werden

Neben acht neuen RF Objektiven kündigte Canon die spiegellose Vollformatkamera EOS R3 an und wurde damit den Ansprüchen von Profis und Enthusiast:innen nach hoher Leistung und Zuverlässigkeit gerecht.

## 2022

Im letzten Jahr führte Canon mit der EOS R7 und der EOS R10 die ersten Modelle der EOS R Serie im APS-C-Format sowie die Vollformatkamera EOS R6 Mark II ein, die über erweiterte AF-Funktionen und hervorragende Videofunktionen verfügt. Darüber hinaus wurden sechs neue RF Objektive vorgestellt<sup>3</sup>. Durch den weiteren Ausbau der Produktpalette sowie durch innovative Entwicklungen wie das EOS VR System, konnte sich Canon im 20. Jahr in Folge den ersten Platz auf dem Weltmarkt sichern.

Canon ist weiterhin bestrebt, neue Möglichkeiten der Bilderfassung zu entwickeln und gleichzeitig die steigenden Ansprüche der unterschiedlichsten Anwender:innen zu bedienen und nachhaltig zu unterstützen.

**-ENDE-**

### Über Canon:

[https://de.canon.ch/about\\_us/](https://de.canon.ch/about_us/)

### Kontakt Canon Schweiz

Sarah Stuwe | PR & Communications Manager DE & CH

[sarah.stuwe@canon.de](mailto:sarah.stuwe@canon.de) | [www.canon.ch](http://www.canon.ch)

### Medienkontakt

Contcept Communication GmbH | Andrea Cavelti

Hardturmstrasse 76 | CH-8005 Zürich | +41 (0)43 501 33 15

[andrea.cavelti@contcept.ch](mailto:andrea.cavelti@contcept.ch) | [www.contcept.ch](http://www.contcept.ch)

---

<sup>3</sup> Im Jahr 2022 brachte Canon die folgenden sechs Objektive auf den Markt: RF 800mm F5.6 L IS USM (Mai), RF 1200mm F8 L IS USM (Mai), RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM (Juni), RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM (Juni), RF 24mm F1.8 MACRO IS STM (August), RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM (August).